ใจ จ๊ ดี่ ๙ ท่าน โจน แท้ม
โจ ทา ท่าน ที่ โมทีว

1 1 น้อย ดี่ โจน ท่อย ดวาม จ๋ง เน้า จ โน้า ดี ให้ ญุม เทา ออท น้อย จ๊ ดาง โน้ย ทีง
เน้า เชีญ วาจิด ท่าน เน้า จ๋ง ให้ น้อย เจีน ง่าม ใจ้ ง่าว น่าว เน้า เชีญ วาจิด ดี่ เทา ฟ้น
ใน ฟี้ง. 2 มี จ๊ มา ทา ที่ โมทีว เจีน เนง ขุท ออท ง่ง ใน เจ่ เน้า เชีญ. จ๋ เน้า จ โน้า ดี่ เจีน
พี่ ทีง เชีญ วาจิด เน้า นอม ญุม เทา อี้น ดุ ท้อท แพง เสี่ง เช โทง พุ่น ให้ ขุท ซี่ ขุท ง่าง ดาง ใน.

ให้ ที่ โมทีว ท้าม พ้ง ฮ ดอท ออน แนว ขโง ฉีด

3 เม่ เจ่ พี่ โจ ท่า ที้ง มา เที่ โลนี้ น้น ดอท ขุท ซี้ง ฟี้ง เมง เอ๊ เฟี้ โน เฟ่ ท้าม ที้ ฮ ฟี้ง ท้น ทา
ให้ เขา ดอท ออน แนว ขโง ฉีด 4 เนง ทา โด้ เอา ใน ใจ่ ดวาม โท แนว เง่า มี แท่ง เจ้ ขาช แต่
เม่ ดาง เง่า แข้ว จ๊ท เท่ ฉี เจีน ขโง ด้าช ทน เง่า มี เที้ช ให้ ฮ ขุ้ ขโง ทาง เน้า จ โน้า ง่อช
น้อย ดาง โน้ย แม่น ขโง ทาง เจ่ เน้า วาจิด. 5 อ๊ท ท้าม ฮ ดอท ออน แนว ขโง ฉีด น้น ลี้ เฟ่
แอ่ ให้ พี่ น้อง ท้อท ทน ซ้อน มี ใน แพท ใจ ทโ ใน ขุ้ ว่า เชีด แม่น มี ใน เจ่ เน้า เชีญ แท้.
6 มี นาน ฮ โด้ วาง จ๊ ฟี้ง อ๊ท น้น โทง โจ ท่อย ดวาม เว้า แนว เง่า มี ขโง จ๋ง. 7 เขา แอ่ เจีน
โณ ดอท ออน ขโด เน้า จ โน้า เขา ฟี้น ใน ว่า ออน ขโง แม่น แท้ ทาท เขา เง่า ขุ้ จ๋ง ท่า ใด.
8 ญุม เทา ขุ้ ว่า ขโด เน้า จ โน้า ดอท โว้ น้น ให้ ซุ้ ขโง แม่น นี่ง ก๊. 9 ญุม เทา ลี้ ขุ้ ใฟ่ ว่า
ขโด น้น เง่า โด้ แท่ง เฟ่ ฮ ก๊ มี แม่น แท่ง เฟ่ ฮ เง่า ฟี้ง ขโด ดอท ดาท ทิน ซี่ แนว เง่า เฟี้
ซี่ เน้า จ โน้า มีท เชีด แนว ดาง โน้ย ฮ อาท ข้าช ดุ ง่าช เน้า จ โน้า ฮ น้า อ้าช เอ็ม ดี่
น้า ฮ 10 เชีด ฉีด อ๊ท ทู้ง ดาช ดาช มีท อี้น ดาช ดี่ ง๋ท เอา ฮ โจ ณาช เว้า แข้ว ง๋ท ข้า
ท้า ดาช ข้ ว่า เชีด แนว ใด ณีด ณวาง ดวาม ดอท ออน ขโง แม่น 11 ท่อย น่าว ก๊ ขุ่ง ใจ เน้า จ โน้า
ดี่ โจม ด่าง จ๊อง ที่ อ๊ท ง่าว น่าว ขุ่ง ใจ น้น โด้ ช่าว ให้ พี่.

ท่าน โปน ทู โทษ พูน น้ำ เชื้อ วาจิก อัน ดู

12 พี่ ข ได้ ขอน เชื้อ วาจิก น้ำ นอม ญุม เขา ฮู่ อ่อย พี่ ให้ มี แขง เชื่อ อัท ท่าน. ท่าน น้ำ
เขี่ง เห็น พี่ เป็น ฮ เจ่ ได้ นี่ง แต่ง พี่ เป็น ฮู่ เรือง หน้า อัท ท่าน. 13 แต่ ท่อน พี่ เว้า ดู ง่าย น้ำ
เชื้อ นาย เต็ง พัง ฮ เจ่ ท่าน เป็น ฮ มัท น้ำ ทั่ง ที เขา. ทาท ว่า ท่าน น้ำ ตู่ อัน ดู อัท เอา
เพ่ ว่า เจ่ นัน พี่ ใช้ ด้า เข่า มี ใน เจ่ พี่ นี่ง ได้ เชื่อ อาท ข้าย แนว นัน. 14 เชื้อ วาจิก น้ำ นอม
ญุม เขา เอา โทษ พูน เสี่ง เย เข โน้น ให้ พี่ มี ใน เจ่ ท่าน แต่ง ทู อัท ฮ ข้อน ได้ ฮู่ ทรง โฆม
เขา ท่าน น้ำ. 15 น้ำ เชื้อ วาจิก ได้ โขง มา เมง ขุ่ม ฮู่ อ่อย ฮ ออก ก่อย ข้ ขาง โน้ย. ความ นี้
แม่น แท้ เจ่ ได้ ฮู่ ฮ ฉี้ ทั่น เอา. ทรง พัง ฮู่ มี ขาง โน้ย นัน แม่น พี่ นี้ มี ขาง โน้ย เน เหมือก.
16 เพ่ เน่ง นัน ก็ ท่าน น้ำ ได้ อัน ดู อัท เอา พี่ ฮู่ มี ขาง โน้ย เน เหมือก โว้ ให้ เห็น ท่าน น้ำ
ข้อน ใน เข่า มี เจ่ ขุด เป็น เง่น ขอย ก็ ให้ ฮ เท็ง ท่า ฮู่ โปง ใน เจ่ ท่าน น้ำ นี่ง ทั่น เอา ฮู่ จ
เข้ย เข่า ขุด เข่า ทุน.

17 ข ท่าว ความ โขง เขา น้ำ ปจ ฟ้า เป็น ปจ เข่า ขุด เข่า ทุน ฟ้น ขัน เข้ย ฉ ตา เข่า เห็น ได้
น้ำ ปจ ฟ้า ฮู่ ถ้ว ข ให้ ท่าน น้ำ ได้ ทู่ง หน้า มา ตา มี ฮู่ ข่ง ทู่ง เขง เม หน้า เข่า ขุด เข่า ทุน
อาแมน.

ความ ข่ง ท่าน ทิโมทีอว

18 ทิโมทีอว ขุท อัท พี่ เอ้ย ความ พี่ ข่ง ให้ ขุท นี้ ฉี้ ตาม ความ ฮู่ เป็น ข่าม ป่าว ความ น้ำ ปจ
ฟ้า ได้ เว้า ขอด ขุท เม่ ท่อน นัน. ฟัง ความ ข่ง ขุท นี่ง ฉู่ ทู่ ที่ โฆน โจ้ โปท ขจง ทาง ถ้.
19 ให้ ฟ้น ใน เจ่ น้ำ เชื้อ ทิน ฮู่ ท่อย ทจ ใน ทู่ ว่า เชื่อ แม่น. นาน ฮ ได้ ฉู่ง ข่ เข่า ท่อย ขจง
ทาง นี้ นี่ง วาง ฉี้ม ใน เจ่ ข่. 20 ทรง พัง ฮ นัน มี อิเมนาโอ แต่ง อาเข้ทฆนโด. พี่ ได้ ใช่
ให้ ฮ ฮาว เขา ให้ ฉี ฆาตาน แข้ว เพ่ ขอท ให้ เขา ทู ทา ได้ เว้า ดู ง่าย น้ำ ปจ ฟ้า ท้อน.

เห็น อัท แต่ ข น้ำ ปจ ฟ้า

2 1 ท่อน เหมือก พี่ เห็น ให้ ญุม โฆม เนี่น เคา แต่ ข ได้ ข้อน น้ำ ปจ ฟ้า เพ่ ฮู่ ฮ 2 ให้ เท็ง ท่า
ฮู่ เป็น ปจ ฮู่ ฮ มี นัท ควัน. ญุม เขา นี่ง ฉู่ ได้ ฮู่ ที่ง อาน ทิน ก็ ฮู่ ก็ ท่อย ขจง ทาง แพท
ใช แนว เขี้ ฮี น้ำ ปจ ฟ้า. 3 เชื่อ แนว นัน เป็น อัท ก็ โขม ใน น้ำ ปจ ฟ้า ฮู่ ให้ ญุม เขา ออก

ต้องจ๋ จาง ได้จ. 4 ท่าน เน้า แต่ ให้ ตู่ ฯ ได้ ต้องจ๋ จาง ได้จ ขู้ นิท งจง ทาง แม่น แท้.
5 มี เน้า จง ฟ้า ฉู้ ถ้ว แข้ว มี ฉู้ ถ้ว เป็น ฯ ของ ทาง ฉู่ ทาง เถู่ง ท่าน เน้า แท่ง ฟนี ฯ แม่น เน้า
เจ็ญ วาจิก ฉู้ เป็น ฯ. 6 ท่าน เน้า ฉู้ ถ้ว วาง จ๋ ตู่ จ เป็น ค่า จู่ เอา จาง ได้จ ฯ เท็ง ท่า นั้น ทู้
ความ เป็น นี่ง ตอง ทาม ให้ เขา ขู้ นิท เน้า จง ฟ้า แต่ ให้ ตู่ ฯ ออก ต้องจ๋ จาง ได้จ. 7 เพ่
เถง นั้น นี่ง แท่ง ให้ พี่ เป็น ง่าม ใจ้ ง้าว ต้าว จิน จอก ขอน ให้ ฯ ท่าง ฟนี ขู้ เถู่ งจง ทาง
แม่น แท้. ความ พี่ เจ้า นี้ มี แท้ เท่า แข้ว.
8 เถง นั้น พี่ แต่ ให้ พ้ง ฉู้ ถาง ฉู่ ฟั้ง ถุ่ม โขม ตู่ ง่อน ตู่ ที่ มี ใน แพท ใจ โทง มี แต่ จ๋ เน้า
จง ฟ้า ทา ง่ก จิญ ค้าง ทนี.

เท็น งจง ทิน ฉู่ ฉู้ ทู้ง

9 พี่ ค้ แต่ จอก พ้ง ฉู้ ทู้ง ใฆ่ ให้ นุ่ง ข้อง พ้ มี่ โจม เพ้ง โจม พ้ ทา ข้อง เท้า ข้อง โฉม ทา
ข้อง ค้ แท่ง ถอก ข้ ว่า จ๋น เจ๋ ค่า แพง. 10 จอก เขา เจ็ก จ๊ก ก้ ให้ โจม เป็น ฉู้ ทู้ง ข๊ก เน้า ขู้
เฟั้ ฮี เน้า จง ฟ้า. 11 ฉู้ ทู้ง เป็น นี่ง ฮู่ ก้ ฟั้ง เอา ความ จอก ขอน เน้า จง ฟ้า แท่ง ขู่ แฉง ตู่ แนว.
12 พี่ เท่า ให้ แฉง ฉู้ ทู้ง จอก ขอน ข้ ว่า มี แฉง ควัน เท็ง ฉู้ ถาง. ให้ เขา ฮู่ ก้. 13 โทท แวอท
เน้า จง ฟ้า ท้ง ฉู้ ถาง ฮู่ อาถาม ท่อน ทู้ง มา นี่ง ท้ง ฉู้ ทู้ง ฮู่ เอ๊วา. 14 แข้ว เท่า แม่น อาถาม ฉู้
ฉ แข้ว เข. แม่น ฉู้ ทู้ง ฉู้ แข้ว เข นี่ง เจ็ก ฉ๊ก ความ จ๋ง เน้า จง ฟ้า. 15 ฉู่ ว่า ฉู้ ทู้ง มี ได้จ
เน้ง แจง ฮ้อน ออก ขุท ว่า เขา ฟั้น ใน เถู่ เน้า เจ็ญ ขู้ ข๊ก แพง มี ใน แพท ใจ ขู้ ท๊ม มี่
เขา นี่ง ฉู้ จ๊ ได้ ต้องจ๋ จาง ได้จ.

งจง ทาง ทิน ฉู่ ฉู้ เฟั่ง แฉง อจน พา ถุ่ม โขม

3 1 ความ นี้ แม่น แท้ ด่าง เถู่ มี ฉู้ ฟอง ตอง จ๊ เป็น ฉู้ เฟั่ง แฉง อจน พา ถุ่ม โขม ฉู้ นั้น
ใจ่ มอน จ๊ เจ็ก จ๊ก ก้. 2 ฉู้ ฉู้ เฟั่ง แฉง อจน พา ถุ่ม โขม ฉู้ เป็น ฯ ก้ เท่า มี แนว เน้ จ๊
ให้ มี มี ฉู้ ถ้ว ขู้ ทิน ฉู่ โจม เพ้ง โจม พ้ ขู้ ที่ มี่ มี ท๊ก แฉง มี่ก ต้อน ข๊ง แนก นั้น โจง
ด่าง จอก ขอน 3 เท่า ไน เท้า เท่า ง่ก จ๊ จิญ ฉู้อง. ให้ มี ใน อ่อน หวาน เท่า มี่ก ฉ๊ก ต้อง
ต้อง เจ๋ง เท่า ทุง เจ็น ค้. 4 ให้ ขู้ ขี่ ถุ เขน ข้าว จ๊ ก้ ด่าง จอก ขอน ขุท เท้า ให้ เขั้ ฮี ฟั้ง
ความ เน้า. 5 ว่า ฉู้ ใด เท่า ขู้ ขี่ ถุ ตุ จ เขน เน้า ฉู้ นั้น ฉู้ เฟั่ง แฉง อจน พา ถุ่ม โขม เน้า จง ฟ้า

เหล่าใดได้. 6 ทว แต่ต้องเป็นผู้เจ่ใหม่เป็นผู้เพิ่งแสดงญมโดม จึงเรา ได้ท้าวใหญ่แข้วได้ได้ให้ส
เหล่ถือโต โทท ผิ้ทาส. 7 ผู้เพิ่งแสดงนั้นได้เป็นผู้มีได้ร้ถ้ ก หนึ่งพ้ง ฯ เข่า เจ่ เพ่ เข่าให้
ใส่เป็นกุ่ง่าส แข้วโทท เป็นาข่าง ง โต โทท ผิ้ทาส.

งรง ทาง ทิน ชู่พ้ง ผู้ ต่อส วัท ญมโดม

8 พ้ง ผู้ ได้ ต่อส วัท ญมโดม ผิ้ แสท ทน ให้โรม ด่าง เหนี้ชี้ เข่า สาท ขึ้ง งอง xอง ขึ้น
เข่า ไน เท้า เข่า มีในโคด ทิน เร่า. 9 ให้เป็น ฯ เจ่ หม้น ความ เข้ท เป็นา สรุ หน้าให้ ทู่ นั้น
ทิน ชู่ท่อส ในทู่ ว่า เชิด แม่น. 10 ได้ เงท ผู้ใด ให้เพิ่งงรง ทิน ชู่ผู้นั้น ว่า เข่า มีงรง เป็นนี้ง
ให้เป็น ผู้ต่อส วัท ญมโดมได้. 11 มีเรา ผิ้ แสท ทน,* ให้โรม ด่าง เหนี้ชี้ เข่า มีท เว้า
อ่รส เร่า ทู่ ทิน ชู่โรม เพ้ง โรม พี ในนั้นจุ่ แนว. 12 พ้ง ผู้ ได้ ต่อส วัท ญมโดม ได้ เป็น ฯ มีมี
ผู้ถือ ทู่ ขี้ กุ งท เท้า เขน ชี้าว เป็นา. 13 พ้ง ผู้ ต่าง เชิด วัท ญมโดมได้ ก ผิ้ ได้ หน้าได้ ตา
แข้ว เรา ผิ้ มีในเจ่ หม้น หนึ่ง เป็นา เชิญจาชิด.

14 พี่ ตอง แต่ มา ชาม งท วน ฯ ทาท ว่าได้ แท้ม ใง ร้ นี้ มา ท่อน 15 ทอน พี่ นาน มา หอด
งท เพิ่ง ร้ นี้ ผิ้ ได้ ทู่ งรง ทิน ชู่ แนว ใด หนึ่ง เขน เป็นา ฯ หน้า. เขน นั้น ทู่ แม่น ญมโดม เป็นา
ฯ หน้า ผู้ มี ต่ง เชิส ชู่. โหด ญมโดม ท่าน เป็นา เป็น ทุท เป็น เรา ให้งรง ทาง แม่น แท้.
16 เข่า มีใส่ ต่ง ร้ ได้ ความ เข้ท เป็นา ฯ หน้า เป็น หน้า วัท ใหญ่ ทุรง เหล่:

เป็นา จาชิด มา เป็น ฯ ให้ เท็น
เป็นา หรน ใx ให้ ทู่ ท่าน เป็น ผู้ แพท ใx
พ้ง ท็น ใจ้ เมง หน้า ผิ้ เท็น ท่าน
มี ฯ ข่าว ด่าว ให้ ทาส หน้ ฯ ทู่
ฯ แต่น ถิน เมง ขุ่ม ผิ้ เจ่
เป็นา หน้า ให้ ท่าน นั้น เม เมง หน้า ข่อน ทู่ง เทง.

3:11 หาน ฯ ทู่ ว่า: ผู้ ทู่ง ต่อส วัท ญมโดม ผิ้ แสท ทน,

จุ้ ท็ม ฉุ้ วอท xอน ขรง ฉิก

4 1 เน้า ณรน ใx ใท้ ทู้ แน้ง ว่า พาช หน้า ฉุ้ มี ณาน ฯ วาง ฉ้ ขรง ทาง เฉ่ เน้า เชิญ โทท ว่าง
เข ความ วอท xอน โท ฉิ ท้าช. 2 ความ วอท xอน นั้น ออท มา หนึ่ง โxว ฯ หน้า ณี่ ใน โลก
เว้า แข้ว ทู้ เป็น ฉุ้ เข่า ทู้ ฉิก ทู้ แม่น. 3 เxา วอท ว่า ท้าม เข่า ใท้ ฉู่ ทน เป็น ฉร มี ฉี เฉ่ง
ทิน อน แนว เน้า วร หน้า ฉ้าง ณั้น ร้ว ใท้ พ้ง ฉุ้ เฉ่ แท่ง ทู้ ขรง ทาง แม่น แท้ ทิน เฉ่ ทิน ทู้ ร้ก
ฉ้อน ท่าน เน้า. 4 ฉู่ อน ฉู่ แนว เน้า วร หน้า ร้ก ฉ้าง เป็น ณอง ก็ เพิ่ก เข่า ฉู้ ฉี อน ใก ว่า เขา
ร้ก ฉ้อน ท่าน เน้า แข้ว ที่ แขง ทิน 5 เพ่ ฉ้อน ความ เน้า วร หน้า แท่ง ความ แก่ ฉ พ้ง เฉ่ง นั้น
ร้ก แพท ใx. 6 ขุท เอา ความ นี้ วอท xอน พี่ น้อง ฉู่ ทาง นั้น ขุท ฉุ เป็น ฉุ้ เรง อ้ท เน้า เชิญ
ฉาษิก แนว ก็. อ้ท เฉ่ เน้า เชิญ แท่ง ความ วอท xอน แนว ก็ แนว แม่น เณง ขุท ร้ก ท่อช นั้น ฉี
ฉุ ฉ่อช ใท้ ขุท ฟ้น ใน เฉ่ ที่ม ณั้น ใพ่.

เท็ง แอง เอา ขรง ทิน ฉู่ เพื่ ฉี เน้า วร หน้า

7 ใท้ ทิ้ท ฉ้ ความ โท เข่า ข้า เข่า ดาช เชิก ขึ้น ทึง ใน เฉ่. ใท้ เท็ง แอง เอา ขรง ทิน ฉู่ เพื่ ฉี
เน้า วร หน้า. 8 ด้าช ณ่าช เท็ง มี ฉิง มี เทิ้ช น้อช ฯ โฉช ว่า เท็ง ขรง ทิน ฉู่ เพื่ ฉี เน้า วร หน้า
ทู้ มี เทิ้ช ฉู่ แนว เพ่ มี ความ ทู้น วาง ใท้ ฉู่ เรง เช่ง วาง นั้ เท็ง ท่า ฉู่ เรง เช่ง พาช หน้า. 9 ความ
เว้า มา นี้ แม่น แท้ ด่าง เฉ่ ฉู่ ฯ ฉู้ ทู้น เอา. 10 เพ่ เณง นั้น เขา นี่ง โณ้ มี ณี่ ใน ที่ หน้า อ้ท เน้า
เชิญ เพ่ ว่า เขา ทาง ที่ เน้า วร หน้า ฉุ้ มี เรง ฉู่ เป็น ฉุ้ ใท้ ฯ เท็ง ท่า ณ่อช ฉ้ วาง โณ้ช ท่อน
เพิ่ก ทู้ พ้ง ฉุ้ เฉ่ เน้า เชิญ. 11 ใท้ ทิก เท็น วอท xอน พ้ง หน้า อ้ท นี้.

เป็น เช่น ทอช ใท้ พ้ง ฉุ้ เฉ่ เน้า เชิญ

12 ทา ใท้ ฉุ้ ใก ดู ง่าช ขุท เพ่ ทู้ง ท่อม. ใท้ ขุท เป็น เช่น ทอช ใท้ พ้ง ฉุ้ เฉ่ เน้า เชิญ ท่อช
ความ วาท เว้า ใท้ มี เพิ่ก มี ทาช ทู้ ท่อท แพง มี ใน เฉ่ ขรง ทิน ฉู่ แพท ใx. 13 ทรง เฉ่ ฉ้า
พี่ มา ทอก ขุท ฉ้ท ฟ้น ดู พี่ง ฉิน ความ เน้า วร หน้า ทิก เท็น วอท xอน ใท้ ณุม โทม พิ้ง.
14 ทา ข้ม ฉ้ โท้ง พุ่น เฉ่ง เช ใท้ ขุท ฉ้อน ความ ข่าม ข่าว เน้า วร หน้า ร้ก ข่าว เม่ เฉ่ โฟก เฉ้า แท่
ร้ก โง้ง มี ใx่ ขุท.

15 ให้ ทุ่ แย เอา ในใจ่ เอีย พัง หน้า อัท เอ้า มา นี้ เพ่ ให้ ฟ เห็ง ทาย เห็น ยุท ทุ้ ที่ม นั้น.
16 ให้ ที่ม ยาง ทิน ชู่ แท่ง ความ ยุท ออท ออน. ให้ หมั่น ในคู่ แนว ท่อย ยาง ทาง นั้น เพ่ เชื่ก แนว นั้น ยุท เห็ง ท่า ตู้ พัง ยุท ฉู่ ได้ ท่อย ซ้ ยาย ไม้ย.

ยาง ทาง ทิน ชู่ ทาง ณุม โทม เน้า เชื่ณุ

5 1 ทา ฟาท ทน ใจ่ ฟ เฉ้า. ต่อย ทิด เท็น เขี่ง เขา เณ็ง อ้าย ดาย หน่อม เขีน เณ็ง น้อง พี่.
2 ทู้ง เฉ้า เขี่ง เขีน เณ็ง เอ้ม ทู้ง หน่อม เขีน เณ็ง เอ้ย น้อง ให้ มี ในแพท ใจ คู่ แนว.

อัท ต่อย เย แม่ หม้าย ณี่

3 ให้ อัท แพง เขี่ง แยง พัง แม่ หม้าย ณี่ เข่า มี ง่อน เพี่ง. 4 ว่า แม่ หม้าย ใด มี ยุท ขั้ ว่า ทาน ท่อน เหมัด ให้ ดูง เขน เขา แอง เชื่ก ท่อย ยาง ทาง เจ่ ทั้ แม่น ยาง ทอง โท่ง พุ่น อ้าย ปู่ เอ้ม ฉ่า แท่ง อ้าย เอ้ม เน้า เชื่ก แนว นั้น ลี้ โขม ในเน้า ฟง ฟ้า. 5 ทาท ว่า แม่ หม้าย ณี่ ชู่ ตู้ ถ้อ เข่า มี ใด เขี่ง แยง นี่ง โฟ่ง ในที่ เน้า ฟง ฟ้า เข่า ว่า เอ็น ลัน เณ็น เลา แต่ ซ้ ท่าน เน้า. 6 ทาท แม่ หม้าย ใด ง่อย ในฟง ท่อย ยาง ทู้า เข่ง ทู้ง ลี้ แฟท เณ็ง ทาย.

7 ให้ ยุท ออท ณุม โทม เณ็ง พี่ เอ้า มา นี้ เพ่ ให้ เขา ทิน ชู่ แนว เข่า มี ยาง เน้ ได้. 8 ทาท ว่า ตู้ ใด เข่า ขี้ง เท พี่ น้อง ท่อน เหมัด ทั้ ดูง เขน เน้า ตู้ นั้น ลี้ ดู้ง ซ้ ยาง ทาง เจ่ เน้า เชื่ณุ แข้ว แวน ท้าย เณ็ ตู้ เข่า เจ่ ใหม่.

9–10 แม่ หม้าย ใด ท้ง ยาย ทาย โบท ซ้ ง้ ในนี่ ที่ ดง มี ที่ง เขีน ฟ ทุ้ เชื่ก แนว ถ้ เณ็ง ขี้ง เท ออท ยุท เท้า ท้อน ซ้ง แณท ซ่ง ยิน พัง ฟ เน้า ฟง ฟ้า ต่อย เย ฟ นี่ง ไม้ ยาย ได้ เอา ในใจ่ เชื่ก อัท ถ้ คู่ แนว ตู้ นั้น นี่ง ได้ ขีน ใจ่ โซ้ ต่อย แม่ หม้าย.

11 แม่ หม้าย ทู้ง หน่อม ทา ขีน ใจ่ โซ้ ซ้าน ว่า เขา ฉู่ มี ในมัท ยาง ทู้ง ดาย เชื่ก ให้ แอ่ ทา ดง เขา ลี้ ขีน หน้า ซ้ เน้า ฉาขิด. 12 เขา ขี้ม ซ้ ความ นาว แข้น ท่อน นั้น ที่ เน้า ฉาขิด นี่ง ได้ เอา โท้ย ใจ่ เน้า. 13 เขา ซีน ขี้ง มัท ชู่ ข้า ง่ง ฟง ใท้ เขน เขน. เข่า ขุด ที่ นั้น เขา ทู้ง มัท โท อ่ง เข่า ฟง ทั้ง ทาว หน้า อัท ฟ อั่น มัท เอ้า พัง อัท เข่า ด่าง เอ้า. 14 เณ็ง นั้น พี่ แอ่ ให้ พัง แม่ หม้าย หน่อม มี ดง ซ้ ให้ มี ยุท มี เท้า ทุ้ ขี่ ดุ เขน ซ้าว เพ่ เข่า ให้ ตู้ ณัด ดู้ง มี ยาง เอ้า อ่ง ณุม เขา ได้. 15 แท้ ถ มี ที้ แม่ หม้าย หน่อม พิท ท่อย ฉี ณาทาน แข้ว. 16 ว่า ตู้ ทู้ง ใด เจ่

เน้า เสี้ญ ทรง เขน เน้า มี แม่ หม้าย ให้ ตั้ ทึง นั้น ต่อย เย เขา ทา ให้ พื้น ขอด ญุม โขม ขึ้ง เพ่ ให้ ญุม โขม ต่อย เย พึง แม่ หม้าย ณี่ เข่า มี ข่อน เพี่ง.

หน้า วัท ตั้ ขั่ ดุ ญุม โขม

17 พึง เจ้า แท่ ตั้ ต่าง ขั่ ดุ ญุม โขม เน้า เสี้ญ นั้น โขม ด่าง ได้ เข้ง โลง ที่ ท่อน เหมัด ทั้ พึง ตั้ เรึง วัท ข่าว ณ่าว ขอท ขอน ตวาม เน้า ขึ เน้า. 18 หนึ้ง พึง ตุ้น ตวาม เน้า ขึ เน้า ขอท ไว้ ว่า "ทา เอา ไท่ ทรม โขง งง เจ้ ดาง ทู่ เน้า ขึ้น." ขอท ใหม่ ว่า "ส เสี้ด วัท ลี้ ลู้ ได้ เงน ค่า นาง." 19 ทา หนึ่ง ตวาม ส ลี้น เจ้า แท่ ขั่ ดุ ญุม โขม ว่า เข่า มี ของ ขั ขาม ส เขึ้น นั้ง. 20 ว่า พึง เจ้า แท่ ใด ทึง เสี้ด ขาง ให้ เนี้ ขอท ขรง ลัด เขา ที่ หน้า ตู่ ส เสี้ด ให้ ตั้ อั่น เห็น ทู้ ฮ้าน. 21 ที่ หน้า เน้า ขึ เน้า ทึง เน้า เสี้ญ ฐาขิด แท่ ติน ใช้ ท่าน เน้า ได้ เขท เอา นั้น พี่ เติน ให้ ขุท เสี้ด ท่อย ตวาม ขอท มา นี้ เข่า เน้า ใด ทา ขัท ณ้อน ต้อน ที่ง. 22 ทา พี้าว โขง มี ใช่ ตั้ ใด ให้ เขึ้น ตั้ ขั่ ดุ ญุม โขม. ว่า ตั้ นั้น เสี้ด ขาง ขุท ลู้ มี ขาง หนึ้ง. ลู้ ทึม ขึ มี่ เน้า ให้ แพท ใช. 23 ทา ทิน ที่ นี้ ท่า ให้ ทิน เท้า ฒาท อิด น้อย ง ต่อย ให้ ขุม ใจ ขึ ณ ลี้ เพ่ ว่า ท้อง ขุท มัท ฮู่ ฮาท. 24 ณ่าน ส เสี้ด ขาง โณ้ย แนว ทู้ เห็น ทึง ตา เข่า ต้า ขอด เจ้ แขด วาน. ขาง โณ้ย ส อั่น เข่า เห็น ทาท ว่า ทึง มา ลี้ ทาท ทู้ เห็น ออท. 25 วัท เสี้ด ลี้ แนว ทู้ เห็น ทึง ตา ลี้ มี แขึ้ท ทน. แข้ว แนว เข่า เห็น ออท ทาท ขึ้ ไว้ เข่า ได้.

ส น้อย แท่ง ตั้ เขึ้น เน้า เขน

6 1 พึง ส โตท เขึ้น น้อย ลู้ ท้ ตั้ เขึ้น เน้า เขน โขม ด่าง ให้ เขา เหนึ้ ขึ ตู่ แนว เข่า นี่ง เข่า มี งง เว้า ดุ ง่าย เน้า ขึ เน้า แท่ง ตวาม ขอท ขอน วัท ท่าน. 2 ส น้อย ใด ตั้ เขึ้น เน้า เจ่ เน้า เสี้ญ ทา เอา งง เขึ้น พี่ น้อง มา ดุ ง่าย. ทาท ให้ เรึง หน้า วัท นั้น แขน ลี้ เณ ท่อน เพ่ ว่า ตั้ เขึ้น เน้า ได้ ลี้ หนึ้ง วัท เน้า เสี้ด นั้น เขึ้น พี่ น้อง ขัท เข้ ตั้ เจ่ เน้า เสี้ญ. ให้ ขุท ทึด เติน ขอท ขอน พึง หน้า วัท นี้.

ทา ทุง เงิน ดี

3 ว่า มีใช ทาท วอท xอน แนว อื่น เข่า ท่อช ความ วอท xอน ขรง ทาง ถ้ ทาง แม่น เชื่ญ วาขิด
เน้า นอม ญุ่ม เขา เณง ความ วอท xอน ขรง ทาง เขี้ ขี้ ท่าน เน้า 4 ฉุ้ นั้น ลี้ เขิน ฮ ท้าว ใหญ่
เข่า ทุ้ ซ้ง เขี้ด ทาท มีท เอา ความ มา จุ้อช ฉาม ล้าช ทน ขึ้น เท้ง จุ้ง เชี้ด ฉิด ทน เว้า อ่ขช
เข่า เจุ่ ทน 5 ล้าช ทน เข่า แข้ว ซ้ท เท่ เขิน ฮ มีใน อ่ขช เข่า ทุ้ ความ ถ้ มี แม่น แท้. เขา
ขี้ ขรง ทาง เขี้ ขี้ เน้า ขรง ฟ้า น้น จุ้ ท้ง มี. 6 แม่น แท้ ท่อช ขรง ทาง เขี้ ขี้ เน้า ขรง ฟ้า มี ท่
ใก ลี้ ให้ ซ่าง ใน ชู่ ท่ น้น เขิน ขรง ได้ ขาง ถ้ ทาช. 7 ญุ่ม เขา ออท มา เขิน ฮ เข่า เอา ซ้ง
มา ท่อช แข้ว เขี้ด จุ่ง เข่ช ลี้ เข่า เอา ซ้ง ใน ท่อช ได้. 8 เณง น้น เขา มี ทิน มี นุ่ง ลี้ ซ่าง ใน.
9 พี่ง ฮ แอ่ ท้ง มี น้น ได้ โทท ความ เข ฉุ้ท แข้ว จุ่น ใน มีท เชี้ด ทาช แนว ใช้ ฉุ้า มี ท้าช
ใช่ เน้า ซุช เขา ซุก ซ้ขช ใน ทาง ถ้ ซ้ว. 10 มีท ทุง เงิน ดี พา ฮ เชี้ด ทาช แนว อาท ท้าช.
ณาน ฮ แอ่ ได้ แอ่ มี ทาช ขึ้น วาง ซี้ ขรง ทาง เจุ่ เน้า เชื่ญ นี่ง นิ่ง เอา ทาช แนว ใน้ ขาง.
11 ทาท ขุท ที้ เขิน ฮ เน้า ขรง ฟ้า ให้ เว้น ซี้ ขรง ทาง ท้าช อ่ขช น้น. เอา ใน ใช่ เชี้ด แนว ถ้
มี แม่น ขรง ทิน ชู่ เขี้ ขี้ เน้า ขรง ฟ้า เจุ่ ท่าน เน้า มี ใน ท้อท แพง ท่ ใน ฟ้น ขาท อ่อน
ณาน ทวาน. 12 ให้ ท่ ใณน แนว ถ้ ขรง ทาง เจุ่ เน้า เชื่ญ. ให้ ท้อท เอา จุ่ง เข่ช ฉ. เน้า ขรง
ฟ้า ได้ ท้อท ทา เอา ขุท มา ลี้ เพ่ ขรง น้น ขุท ลี้ ได้ เว้า ความ ถ้ ทู้น ได้ เขิน ฮ เจุ่ เน้า เชื่ญ ท่
ฟ้า ทาช ฮ เขิน นี่ง ให้. 13 พี่ จุ้ ทิด เท่น ขอท ขุท ท่ ฟ้า เน้า ขรง ฟ้า ชู้ ให้ จุ่ ซ้ง จุ่ แนว มี จุ่ง
เข่ช ชู่ เท้ง ท่า เน้า เชื่ญ วาขิด ชู้ เขิน นี่ง ถ้ ท่ ฟ้า ทวาน ท้ง โใณท้ว ขี้ขาด น้น. 14 ให้ เชี้ด
ท่อช ความ ซ้ง มา นี้ ทา ให้ มี ทอช ขรง อ่ขช. ทิน ชู่ แนว จุ้ เข่า เน้ ได้ เท้า ทอด เจุ่ เชื่ญ
วาขิด เน้า นอม ญุ่ม เขา มา ให้ เท้น. 15 ทอด ทาม แท้น เน้า ขรง ฟ้า จุ้ ให้ เน้า เชื่ญ โขง มา
ให้ เท้น. เน้า ขรง ฟ้า โขม ด่าง ซ้อง ท้ ทาน เน้า ชู้ ถ้ว มี นัท ใหญ่ ควัน ทุขง เขิน เน้า นอม ขรง
แท่ง ชู้ แท่ง ดา เท้ง ท่า เขี้ด. 16 ท่าน เน้า ชู้ ถ้ว เข่า ทุ้ ทาช ชู่ ข่อน ทุ่ง ใช เข่า มี ใช เน้า ขรง
นี้ ได้. เข่า มี ใช เข่ง เท้น ท่าน เน้า ลี้ เข่า มี ใช จุ้ เท้น ท่าน เน้า ได้. ซ้ ซ้อง ท้ แช่ง ใหญ่
ควัน ทุขง ท่าน เน้า เม ฟ้า เข่ช ฉ อาแมน.

ความคิดเห็นสิ่งที่มี

17 ให้ยุทคิดเห็นของพี่ชายที่มีชื่อเสียงนี้ ทูาทั้งใหญ่ ทูาเพื่อองค์แผ่นแนว
เก่าหมั่นขัน. ให้มีในเพื่อองเนื้าจริงหัาชื่อเสียงสุ่แนวเทาเจ้นให้ญุมเทาม่ายนเมื่อ.
18 ของเรารเชื่อยายกิ ที่มีวัทในทั้วงั้างขาว มีในแบ่งจนต่อชชื่อเก่ามี. 19 เชื่อเณื่อ
นั้นที่เจ้นยายท้อนโทมแนวกิหมั่นแท่นรั้วคุ้าพาชหน้า นี่องคิดต่ายเจ้ชแท้.
20 ทิโมทีอวเรีอช ให้ทีมเอาความของxอนพี่ชาวให้ยุท. ให้หนีทั้ความเว้าณิดทั้ง
ความเนื้าจริงหัาแท่องัทค้าชทนเณื่อว่าเจ้นความทุทแท้เก่ามีเที้ชั้อง. 21 ณานสิ่งทัท
เนื้าท่อชยายขุ้ทุท ขั้นโทื่องั้ทางเต่เนื้าเชื่ญุ.
ั้เนื้าเชื่ญุเชื่อเชโกื่นุนให้พี่น้อื่อ.